

SALON EN PLEIN AIR

- ode aan de Markt -

De vreemdeling, naar Wijk gestuurd,
draait met zijn auto bij de platanen rechtsaf
denkt dat hij in Frankrijk is
besluit ter plekke
hier te blijven

De jongen met zijnfiets
op weg naar verderop
langs de trap van het Stadhuis
waar de straat lijkt dood te lopen
bij de wasserij,
ziet de contouren van 't kasteel,
verwonderd dat hij
hier gebleven is

Het kind dat aan de pomp
het water kletterend omhoog zwengelt
verricht wonderen
drinkt en proeft eigen kracht
speelt alsof de wereld hier
voor altijd blijft

De late avond al gevallen
slenter ik de deur uit van Calypso
steek over naar De Engel
- de jongen op de fiets, het kind aan de pomp ooit allebei geweest -
kijk rond en zie de huiskamer van Wijk
en geef de vreemdeling gelijk
Ik blijf

[André van Zwieten]